



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ &
ΔΙΑΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ
ΤΜΗΜΑ Β' ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ &
ΔΙΑΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

Ταχ. Δ/ση: Av. Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη: 151 80 Μαρούσι
Ιστοσελίδα: www.minedu.gov.gr
Πληροφορίες: Β. Πελώνη
Τηλέφωνο: 210 344 2786, 210 3442840
e-mail: te-ds@minedu.gov.gr

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ
Π/ΘΜΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ
ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Π/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ

Πληροφορίες: Ε. Αγγέλου
Τηλέφωνο: 210 3442894

Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ
ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΗΣ

Πληροφορίες: Α. Βάρλα
Τηλέφωνο: 210 3443272

Δ/ΝΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ

Πληροφορίες: Ο. Μαραγκού
Τηλέφωνο: 210 3442212

Δ/ΝΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠ/ΣΗΣ

Πληροφορίες: Φ. Λυμπεροπούλου
Τηλέφωνο: 210 3442933

Δ/ΝΣΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΕΚΠ/ΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΚΑΙ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΕΙΦΟΡΙΑ

Πληροφορίες: Σ.Μ. Καραμαλάκου- Λάππα
Τηλέφωνο: 210 3443286

ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ

Μαρούσι, 17-01-2025

Αρ. Πρωτ.: 5143/Θ2

ΠΡΟΣ:

- Περιφερειακές Διευθύνσεις Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης
- Διευθύνσεις Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης
- Συμβούλους Εκπ/σης (μέσω των Διευθύνσεων Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης)
- Σχολικές μονάδες Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης (μέσω των Δ/νσεων Π/θμιας & Δ/θμιας Εκπ/σης)
- Δίκτυο Σχ. Βιβλιοθηκών Π/θμιας Εκπαίδευσης
E-mail: libpe@sch.gr
- Σιβιτανίδειο Δημόσια Σχολή Τεχνών & Επαγγελμαμάτων
E-mail: info@sivitanidios.edu.gr

ΚΟΙΝ.:

ΕΒΡΑΪΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ

E-mail: info@jewishmuseum.gr

ΘΕΜΑ: «Εκδηλώσεις και εκπαιδευτικές δραστηριότητες για την Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος - 27 Ιανουαρίου τ.έ.»

Στην 20^η Σύνοδο της Μόνιμης Διάσκεψης των Υπουργών Παιδείας του Συμβουλίου της Ευρώπης, που πραγματοποιήθηκε στις 15-17 Οκτωβρίου 2000 στην Κρακοβία, υιοθετήθηκε η πρόταση για τη θεσμοθέτηση Ημέρας για τη Μνήμη του Ολοκαυτώματος και την πρόληψη των εγκλημάτων κατά της ανθρωπότητας στα σχολεία (άρθρο 9 της Διακήρυξης των Υπουργών Παιδείας).

Η Ελληνική Βουλή με τον νόμο 3218/2004 (ΦΕΚ Α' 12) καθιέρωσε την 27^η Ιανουαρίου ως Ημέρα Μνήμης των Ελλήνων Εβραίων μαρτύρων και ηρώων του Ολοκαυτώματος, ενώ και ο ΟΗΕ με το

Ψήφισμα A/RES/60/7 της 1^{ης} Νοεμβρίου 2005, καθιέρωσε την ίδια ημέρα ως Διεθνή Ημέρα Μνήμης των Θυμάτων του Ολοκαυτώματος.

Στο πλαίσιο αυτό καλούνται οι σχολικές μονάδες τη **Δευτέρα 27 Ιανουαρίου 2025** να αφιερώσουν **δύο (2) διδακτικές ώρες σε εκδηλώσεις και εκπαιδευτικές δραστηριότητες για την προαναφερόμενη Ημέρα Μνήμης**. Στις σχετικές δράσεις προτείνεται να συμμετέχουν διαδικτυακά, οργανώνοντας ή/και πλαισιώνοντας δραστηριότητες και οι Σχολικές Βιβλιοθήκες του Δικτύου Σχολικών Βιβλιοθηκών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Προτεινόμενο θέμα είναι «**Το Ολοκαύτωμα στη συλλογική μνήμη των Ελλήνων**», το οποίο αποτελεί και το θέμα του μαθητικού διαγωνισμού δημιουργίας βίντεο σχολ. έτους 2024-2025, που διοργανώνεται για ενδέκατο σχολικό έτος από τη Γενική Γραμματεία Θρησκευμάτων και το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος για τους/τις μαθητές/τριες Α΄ και Β΄ Λυκείου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στον κατωτέρω σύνδεσμο:

<https://www.minedu.gov.gr/publications/docs2023/%CE%95%CE%9E%CE%95 - 143643 - 2024 - %CE%9C%CE%B1%CE%B8%CE%B7%CF%84%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82 %CE%B4%CE%B9%CE%B1%CE%B3%CF%89%CE%BD%CE%B9%CF%83%CE%BC%CF%8C%CF%82 .pdf>

Ο μαθητικός διαγωνισμός για το σχολικό έτος 2024-2025 διεξάγεται ταυτόχρονα και στην Κύπρο, σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας (ΥΠΑΝ) της Κύπρου, βάσει του από 27/02/2024 Μνημονίου μεταξύ της ελλαδικής και της κυπριακής πλευράς.

Στόχος των εκδηλώσεων και των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων που θα οργανωθούν είναι:

- Να γνωρίσουν οι μαθητές και οι μαθήτριες τι συνέβη στη διάρκεια του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου στην Ελλάδα και στην Ευρώπη.
- Να μάθουν για την τύχη των Εβραίων και των άλλων θυμάτων του Ολοκαυτώματος, με τη βοήθεια που προσφέρει η μελέτη των ιστορικών στοιχείων, η χρήση των φωτογραφιών και των μαρτυριών.
- Να συζητήσουν τη σημασία των ηθικών ζητημάτων που προκύπτουν από το γεγονός και τη σύνδεσή του με αντίστοιχα σύγχρονα προβλήματα όπως ο ρατσισμός, η καταπάτηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων στις σύγχρονες κοινωνίες, η ρητορική του μίσους και ο αντισημιτισμός.

Οι δραστηριότητες που θα πραγματοποιηθούν στο πλαίσιο της Ημέρας Μνήμης μπορούν να περιλαμβάνουν συζητήσεις, ψηφιακές εκθέσεις και εφαρμογές, προβολή ταινιών ή συναφούς εκπαιδευτικού υλικού και ανάγνωση κειμένων και εργασιών. Οι εκπαιδευτικοί σε συνεργασία με τις διευθύνσεις των σχολικών μονάδων μπορούν να σχεδιάσουν τη δράση τους με τον προσφορότερο κατά την κρίση τους τρόπο.

Το Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος επιθυμώντας να υποστηρίξει την προσπάθεια των εκπαιδευτικών προτείνει τις παρακάτω δραστηριότητες, τις οποίες τα ενδιαφερόμενα σχολεία, κατόπιν συνεννόησης, μπορούν να παρακολουθήσουν **δωρεάν** έως και την Παρασκευή 28 Μαρτίου 2025. Καθημερινά στον χώρο του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος, ώρες 10.00 έως 14.00 και κατόπιν συνεννόησης, πραγματοποιούνται:

Ξεναγήσεις

- Ξεναγήση στη μόνιμη έκθεση του ΕΜΕ με έμφαση στη συλλογή του Ολοκαυτώματος του ΕΜΕ. Διαρκεί μία ώρα και προτείνεται για μαθητές/τριες Γυμνασίου και Λυκείου.

- **Περιοδική Έκθεση:**

- **«Καρυά 1943: Καταναγκαστική εργασία και Ολοκαύτωμα»**

Στο Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος, καθώς και στο Πολιτιστικό Κέντρο του Μουσείου Μπενάκη (Πειραιώς 138) εκτίθεται η περιοδική έκθεση: «Καρυά 1943. Καταναγκαστική Εργασία και Ολοκαύτωμα» με θέμα την ιστορία της καταναγκαστικής εργασίας των Εβραίων στην Ελλάδα κατά τη διάρκεια της Γερμανικής κατοχής. Σημείο εκκίνησης είναι η μοναδική ιστορική φωτογραφική συλλογή ενός Γερμανού μηχανικού από την περίοδο του πολέμου. Οι φωτογραφίες έχουν ως θέμα τις εργασίες που εκτέλεσαν την άνοιξη και το καλοκαίρι του 1943 Εβραίοι καταναγκαστικοί εργάτες από την Θεσσαλονίκη στον σιδηροδρομικό σταθμό της Καρυάς. Πολλοί από αυτούς πέθαναν στα έργα εξαιτίας των απάνθρωπων συνθηκών, της πείνας και της βίας και οι επιζώντες εκτοπίστηκαν από τα Ες-Ες τον Αύγουστο του 1943 με τη τελευταία αποστολή από τη Θεσσαλονίκη στο Άουσβιτς.

Εκπαιδευτικά προγράμματα

- **«Η Λίμνη»**

Το πρόγραμμα βασίζεται στο παραμύθι της Sivan Koen, *The Lagoon*, που γράφτηκε στη μνήμη των προπαππούδων της από τη Θεσσαλονίκη που επιβίωσαν από το Άουσβιτς.

Η ιστορία μας εκτυλίσσεται σε μια λιμνοθάλασσα όπου τα φλαμίνγκο συνυπάρχουν αρμονικά με τους βατράχους. Οι ισορροπίες αλλάζουν με τον ερχομό του σμήνους των γυπών, οι οποίοι χρησιμοποιούν όλα τα μέσα για να πείσουν τα φλαμίνγκο, που είναι επιφυλακτικά απέναντί τους, ότι η ζωή στη λιμνοθάλασσα θα συνεχιστεί κανονικά. Όμως, η ζωή των φλαμίνγκο αλλάζει μέρα με τη μέρα. Απομονώνονται, στιγματίζονται και εκτοπίζονται από την αγαπημένη τους λιμνοθάλασσα.

Ποια θα είναι τελικά η τύχη των φλαμίνγκο;

Πώς είναι η λίμνη σήμερα;

Απευθύνεται σε μαθητές/τριες Ε΄, ΣΤ΄ Δημοτικού, Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου.

- **Εφαρμογή Virtual Reality «548 μέρες με άλλο όνομα»**

Μια εφαρμογή VR αφιερωμένη στα παιδιά του Ολοκαυτώματος με αφορμή το ημερολόγιο της Ροζίνας Πάρδο που βρίσκεται στην συλλογή του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος.

Η Ροζίνα Ασέρ Πάρδο, επιζήσασα του Ολοκαυτώματος, ζούσε την περίοδο του πολέμου με την οικογένειά της στη Θεσσαλονίκη, όπου το 96% του εβραϊκού πληθυσμού εκτοπίστηκε σε στρατόπεδα συγκέντρωσης και εξόντωσης και η πλειοψηφία τους δολοφονήθηκε μεταξύ των οποίων και 13.000 παιδιά. Η οικογένειά της Ροζίνας αναγκάζεται να σωθεί να βρει καταφύγιο σε χριστιανικό σπίτι, με τη βοήθεια οικογενειακών φίλων. Από θαύμα δεν συλλαμβάνονται, παρόλο που το σπίτι όπου κρύβονται για 18 ολόκληρους μήνες βρίσκεται σε κεντρικό δρόμο της Θεσσαλονίκης, στην οδό Τιμισκή κοντά στο γερμανικό αρχηγείο.

Μέσα στην κρυψώνα της, η Ροζίνα αποφασίζει να γράψει ημερολόγιο και για τις επόμενες 548 μέρες, όσες κράτησε η απόκρυψή τους, το τηρούσε συστηματικά υπογράφοντας με το ψεύτικο όνομα της, Ρούλα Καρακώτσου.

Στην εμπειρία VR, ο θεατής βρίσκεται στον χώρο της κρυψώνας της Ροζίνας, βλέπει τη ραπτομηχανή της οικογένειάς της και καλείται να τη χρησιμοποιήσει. Η αφήγηση ξεκινά, καθώς η μηχανή αρχίζει να λειτουργεί. Στοιχεία κινουμένων σχεδίων ζωντανεύουν σε νήματα μπροστά τους. Σιγά σιγά, οι θεατές «μπαίνουν στα παπούτσια της Ροζίνας», στα δύσκολα παιδικά της χρόνια. Ο θεατής βιώνει την περιπέτειά της μέσα από το παιδικό της βλέμμα. Την

αναπόληση των ευτυχισμένων οικογενειακών στιγμών, το ανέμελο παιχνίδι, αλλά και τον φόβο και την αγωνία της για το μέλλον.

Διαρκεί μία ώρα και απευθύνεται σε μαθητές/τριες Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου.

- **«Αυτό θα το θυμάμαι μέχρι να το ξεχάσω»**

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα είναι βασισμένο στην έκθεση τέχνης του Ξενή Σαχίνη, καθηγήτη της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με τίτλο **«Φυλάκια Μνήμης»**, η οποία παρουσιάζεται στο Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος, υπό την επιμέλεια του Βίκτωρος Κοέν. Οι στόχοι του εκπαιδευτικού προγράμματος είναι, με αφορμή την εικαστική εγκατάσταση στο μουσείο, οι μαθητές/τριες να ερευνήσουν την ιστορία του Ολοκαυτώματος εστιάζοντας στην Ελλάδα και στα εκθέματα της συλλογής Ολοκαυτώματος του ΕΜΕ (μαρτυρίες, φωτογραφίες, έγγραφα, αντικείμενα), να συνειδητοποιήσουν τι σημαίνει για την ανθρωπότητα η διαφύλαξη της συλλογικής μνήμης του Ολοκαυτώματος, να δουν πώς συμβάλλει η τέχνη στη διατήρηση της μνήμης και τη διαχείριση του τραύματος και να συνειδητοποιήσουν/αναλογιστούν την προσωπική τους ευθύνη απέναντι στον ρατσισμό και την ξενοφοβία, αλλά και τη σημασία της προσωπικής εμπλοκής για την προαγωγή της κοινωνικής ανεκτικότητας και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

Διαρκεί μία ώρα και απευθύνεται σε μαθητές/τριες Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου.

- **«Ιστορίες μέσα από τα αρχεία του ΕΜΕ»**

Μέσα από το Αρχείο Προφορικής Ιστορίας και το Φωτογραφικό Αρχείο του ΕΜΕ αναδεικνύονται άγνωστες ιστορίες επιζώντων (Αντίσταση, Στρατόπεδα, Διάσωση, Διαφυγή στην Μέση Ανατολή). Οι ιστορίες ζωντανεύουν μέσα από φωτογραφικό υλικό που φωτίζει πλευρές της εβραϊκής ζωής στην Ελλάδα πριν τον πόλεμο, κατά τη διάρκεια του πολέμου καθώς και μεταπολεμικά. Διαρκεί μία ώρα και απευθύνεται σε μαθητές/τριες Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού, καθώς και στις πρώτες τάξεις του Γυμνασίου.

- **«Το Ολοκαύτωμα των Ελλήνων Εβραίων, 1941-44»**

Τα παιδιά καλούνται να συνδέσουν συγκεκριμένα αντικείμενα της συλλογής του Ολοκαυτώματος με ατομικές ιστορίες επιζώντων. Διαρκεί μία ώρα και προτείνεται για μαθητές/τριες Γυμνασίου και Λυκείου.

- **«Ανθρώπινα Δικαιώματα»**

Στόχος του προγράμματος είναι η συνειδητοποίηση των κινδύνων που ελλοχεύουν, όταν κάποιος παραμένει απαθής και αδιάφορος μπροστά στην καταπάτηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Προτείνεται για μαθητές/τριες Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού.

- **«Butterfly project»**

Στόχος αυτού του προγράμματος είναι η συνεργασία μεταξύ διαφορετικών χωρών, ώστε να υλοποιηθεί μετά από κάποια χρόνια η κατασκευή 1.500.000 πεταλούδων προς τιμή των ισάριθμων παιδιών που χάθηκαν στο Ολοκαύτωμα σε όλη την Ευρώπη. Οι μαθητές/τριες γνωρίζουν ιστορίες παιδιών που έχασαν τη ζωή τους, ενώ παράλληλα συμβάλλουν στη δημιουργία ενός χώρου μνήμης από πηλινες πεταλούδες που φτιάχνουν οι ίδιοι/ες είτε στο ΕΜΕ είτε στα σχολεία τους. Διαρκεί μία ώρα και προτείνεται για μαθητές/τριες Ε΄, ΣΤ΄ Δημοτικού και για τις πρώτες τάξεις του Γυμνασίου.

- **Συναντήσεις και συζήτηση** με τη δεύτερη και τρίτη γενιά επιζώντων, δηλαδή με τα παιδιά και τα εγγόνια όσων έζησαν τον διωγμό.
Οι μαθητές/τριες σε ρόλο δημοσιογράφων τούς παίρνουν συνέντευξη και έχουν την ευκαιρία να συζητήσουν μαζί τους και να συλλέξουν πληροφορίες για το πώς μεγάλωσαν στη βαριά σκιά του βιώματος των γονιών τους, της «ομηρείας» και της απώλειας των αγαπημένων τους προσώπων. Οι συναντήσεις αυτές διαρκούν περίπου 1,5 ώρα και συνιστάται να έχει γίνει προετοιμασία. Προτείνεται για μαθητές/τριες Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου.

Προβολές ντοκιμαντέρ

Προβολή ταινίας/ντοκιμαντέρ και θεματική συζήτηση. Τα ντοκιμαντέρ και οι ταινίες απευθύνονται σε μαθητές/τριες της Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου.

Η προβολή και η συζήτηση διαρκούν περίπου 1 ώρα. Το θέμα της ταινίας ή του ντοκιμαντέρ θα αποφασιστεί από κοινού με τους αρμόδιους εκπαιδευτικούς που θα επιλέξουν αυτή τη δραστηριότητα και μπορεί να είναι ένα από τα παρακάτω:

1. Αποσπάσματα συνεντεύξεων από το Αρχείο Προφορικής Ιστορίας του ΕΜΕ.
2. Το Ημερολόγιο (μαγνητοσκοπημένο θεατρικό Δρώμενο ΕΜΕ) 2022 (21΄).
3. Βραβευμένα ολιγόλεπτα (6΄) βίντεο για το Ολοκαύτωμα του μαθητικού διαγωνισμού δημιουργίας βίντεο που πραγματοποιείται σε συνεργασία του Εβραϊκού Μουσείου με το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού.

Προτείνεται για μαθητές/τριες Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου.

Μουσειοσκευές

Επιπρόσθετα, το ΕΜΕ παρέχει τις παρακάτω δανειστικές μουσειοσκευές σε σχολεία της χώρας. Η μουσειοσκευή παρέχεται για διάστημα μίας εβδομάδας έως ενός μήνα:

- **«Κρυμμένα Παιδιά στην Ελλάδα της Κατοχής».** Προτείνεται για μαθητές/τριες Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου.
- **«Συναγωνιστής Έλληνας Εβραίοι στην Εθνική Αντίσταση».** Προτείνεται για μαθητές/τριες Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου.
- **«Το Ολοκαύτωμα των Ελλήνων Εβραίων, 1941-1944».** Προτείνεται για μαθητές/τριες Γυμνασίου και Λυκείου.
- Φωτογραφική έκθεση: **«Το Ολοκαύτωμα των Ελλήνων Εβραίων, 1941-44».** Μπορεί να στηθεί στο σχολείο και απευθύνεται σε όλους τους μαθητές/τριες.

Στην ιστοσελίδα του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος έχει αναρτηθεί υποστηρικτικό υλικό που μπορεί να αξιοποιηθεί στα σχολεία:

A. [Συλλογή αντικειμένων](#) Επιλεγμένα αντικείμενα από τις Συλλογές του ΕΜΕ σε τρισδιάστατη απεικόνιση.

B. [Η γωνιά των εκπαιδευτικών.](#) Οι εκπαιδευτικοί έχουν τη δυνατότητα να ενημερωθούν για προσεχείς αλλά και παλαιότερες εκπαιδευτικές δράσεις του ΕΜΕ, καθώς και για παλαιότερες μαθητικές εργασίες.

Γ. [Εικονική Περιήγηση Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος](#)

Ψηφιακές Εκθέσεις

- [Όψεις της κοσμοπολίτικης Θεσσαλονίκης: Οι καρτ-ποστάλ της οικογένειας Μπέζα.](#)
- [Συναγωνιστής: Έλληνες Εβραίοι στην Εθνική Αντίσταση](#)
- [Σαν πρόκες καρφώνονται οι λέξεις](#)
- [Οι Καλοί Ποιμένες – Αρχιερείς και Αρχираβίνοι μπροστά στο Ολοκαύτωμα](#)
- [Κρυμμένα παιδιά στην Ελλάδα της κατοχής](#)
- [Εβραϊκές γειτονιές της Ελλάδας](#)
- [Εικόνες Ελλήνων Εβραίων](#)
- [Πάνω στο Σταυροδρόμι: Η Εβραϊκή Κοινότητα Κέρκυρας](#)
- [Η μόνιμη έκθεση του Ε.Μ.Ε](#)
- [Η Εβραϊκή Κοινότητα των Ιωαννίνων: Διαδρομή στο χρόνο](#)
- [Μέσα από τον φακό του Νισήμ Λεβή](#)

Ψηφιακές Εφαρμογές

- [Οι Εβραίοι της Ελλάδας 2300 χρόνια Ιστορίας και παράδοσης](#)
- [Ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος και το Ολοκαύτωμα των Ελλήνων Εβραίων 1941-1945](#)
- [Ψηφιακό Αποθετήριο Αντισημικών Αφηγήσεων](#)

Ψηφιακές εκδόσεις

- [Ένα Παιδί στην Κατοχή](#)
- [Η Ιστορία της Αννέτας](#)

Ψηφιακό υποστηρικτικό υλικό

- [Εκπαιδευτικές δράσεις για τη Διεθνή Ημέρα Μνήμης Θυμάτων του Ολοκαυτώματος \(μέσα από τις μαρτυρίες του Αρχείου Προφορικής Ιστορίας του ΕΜΕ.\)](#)
- [Εκπαιδευτικές δράσεις για τη Διεθνή Ημέρα Μνήμης Θυμάτων του Ολοκαυτώματος με αφορμή γνωστές κινηματογραφικές ταινίες.](#)

Οι ενδιαφερόμενοι/ες εκπαιδευτικοί μπορούν να απευθύνονται στο **Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος**, στην υπεύθυνη μουσειοπαιδαγωγό του ΕΜΕ κα Οριέττα Τρέβεζα, τηλ. 2103225582, e-mail: otreveza@jewishmuseum.gr.

Επικουρικά, το ΕΜΕ διαθέτει ειδικές εκδόσεις και εκπαιδευτικά εγχειρίδια που παρέχονται ως επιπλέον υποστηρικτικό υλικό στους εκπαιδευτικούς. Για περισσότερες πληροφορίες, οι εκπαιδευτικοί μπορούν να επισκέπτονται την ανανεωμένη ιστοσελίδα του ΕΜΕ www.jewishmuseum.gr, όπου οι εκπαιδευτικοί μπορούν να ενημερώνονται και για όλα τα νέα προγράμματα, τα σεμινάρια και τις δράσεις του ΕΜΕ.

Τέλος, προτείνεται στους εκπαιδευτικούς να αντλήσουν ιδέες και υλικό και από τις παρακάτω ιστοσελίδες:

1. Το **Πανελλήνιο Αποθετήριο Μαθησιακών Αντικειμένων** για την πρωτοβάθμια και τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση: <http://photodentro.edu.gr/lor/>
2. Το ψηφιακό αρχείο της ΕΡΤ: <http://archive.ert.gr/>
3. Την ιστοσελίδα του **Εβραϊκού Μουσείου Θεσσαλονίκης**: <http://www.jmth.gr>

4. Την ιστοσελίδα της Διεθνούς Συμμαχίας για τη Μνήμη του Ολοκαυτώματος (INTERNATIONAL HOLOCAUST REMEMBRANCE ALLIANCE – I.H.R.A.), στην οποία η Ελλάδα είναι μέλος: <https://www.holocaustremembrance.com>
5. Την ιστοσελίδα του Ισραηλινού Ιδρύματος για το Ολοκαύτωμα «Yad Vashem»: <http://www.yadvashem.org/>
6. Την ιστοσελίδα του Ιστορικού Ινστιτούτου CENTROPA: <http://www.centropa.org/>
7. Την ιστοσελίδα του Γαλλικού μουσειακού και ερευνητικού ιδρύματος «Memorial de la Shoah»: <http://www.memorialdelashoah.org/>

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΠΙΕΡΡΑΚΑΚΗΣ

Εσωτ. Διανομή

1. Γραφείο Υπουργού
2. Γραφείο Υφυπουργού κας Ζέττας Μακρή
3. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Π/θμιας, Δ/θμιας Εκπ/σης & Ειδικής Αγωγής
4. Γραφείο Γενικού Γραμματέα Θρησκευμάτων
5. Γενική Διεύθυνση Σπουδών Π/θμιας και Δ/θμιας Εκπ/σης
6. Δ/νση Σπουδών, Προγραμμάτων & Οργάνωσης Π/θμιας Εκπ/σης
7. Δ/νση Σπουδών, Προγραμμάτων & Οργάνωσης Δ/θμιας Εκπ/σης
8. Δ/νση Επαγγελματικής Εκπ/σης
9. Δ/νση Ειδικής Αγωγής και Εκπ/σης
10. Δ/νση Υποστήριξης Εκπ/κών Προγραμμάτων και Εκπαίδευσης για την Αειφορία
11. Δ/νση Θρησκευτικής Εκπαίδευσης & Διαθρησκευτικών Σχέσεων
12. Αυτοτελής Δ/νση Ιδιωτικής Εκπαίδευσης
13. Αυτοτελές Τμήμα Πρότυπων και Πειραματικών Σχολείων